



Photo by Marco Introini

Palazzo Meroni, Milano

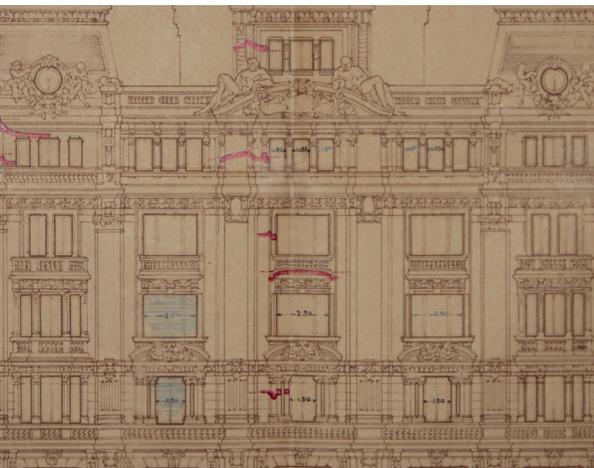
Gasparoli
Storie di restauro

Palazzo Meroni, Milano



Palazzo Meroni è un monumentale edificio, collocato tra C.so Italia e C.so di Porta Romana, che denota una piacevole interazione tra lo stile Liberty e il Rococò; iniziato nel 1914 e terminato nel 1924 su progetto del geom. Cesare Penati. L'edificio in C.so Italia al civico 3, realizzato successivamente, nel 1926, è firmato dall'arch. Carlo Tenca. Il fronte sulla piazza Missori è caratterizzato da lesene terminanti in

festoni, con una copertura a cupola e con due languide figure maschili sulle ogive della balconata, ed è sormontato da una cupoletta a spicchi con copertura a squame di materiale fibroso nella quale si aprono degli oblò al posto delle finestre. Gli oblò si trovano anche sulle mansarde, dove sono contornati da putti. Degni di nota anche il parapetto in ferro della scala, realizzato da Alessandro Mazzucotelli.



Opere eseguite:

Restauro delle ampie e ricche superfici in cemento decorativo e in materiale lapideo naturale con puliture (acqua nebulizzata, impacchi basici, microaerabrasivatura), stuccature, integrazioni delle lacune, consolidamenti con impernature e incollaggi, riequilibratura dei cromatismi con leggere velature ai silicati, protezione finale.

